## Beiter

## PELÍCULAS DE ALTA VELOCIDAD **Baitar**El Camino al Centro

"A finales del año 1986 comencé a realizar películas porque quería mostrar el camino que sigue la flecha desde la suelta hasta que impacta en la diana.

También quería ver y mostrar mi manera de apuntar, cómo la cuerda se separa de los dedos al realizar la suelta y cuanto tiempo permanece el culatín sobre ella; el comportamiento del botón de presión y del reposaflechas, cómo trabajan los diferentes encoques y puntos de enfleche y su variación; el efecto que producen los diferentes tipos de emplumados de las flechas (así como su variación) en el vuelo de las mismas; el comportamiento final de la flecha al abandonar el arco y cual es la reacción de una flecha demasiado rígida o demasiado flexible.

Estoy convencido que los diferentes espectadores de estas secuencias tendrán también diferentes maneras de interpretar y evaluar sus resultados. Por eso, la información incluida en los vídeos muestran básicamente el nombre del arquero, y una pequeña reseña sobre su material, así como unas pocas notas más." (Werner Beiter)

"El Camino al Centro" lo presentó por primera vez Werner Beiter en el campeonato del Mundo FITA de 1989, en Lausanne. Es una puesta al día que contiene gran cantidad de información, útil tanto para arqueros experimentados como para aquellos que se inician. Werner Beiter produce películas grabadas en alta velocidad para el mundo de la arquería, para mostrar y demostrar a los arqueros de todo el mundo una gran cantidad de nuevas e interesantísimas facetas relativas a este deporte. Las secuencias han sido grabadas a más de 8.000 imágenes por segundo. Un rollo de película de 30 metros de longitud pasa por la cámara en 0,6 segundos! Intente imaginar cuánto duran 100 metros. Realmente se terminarían en menos de 10 segundos pero, filmados con una cámara de alta velocidad (a 8.000 imágenes por segundo), durarían 55 minutos.

Las películas incluyen sólo una pequeña parte de las secuencias grabadas durante muchos años: de hecho son más de cien pero la mayoría de ellas aún no se han publicado.

"Si usted pulsa sobre la siguiente imagen, verá una muestra de una de las secuencias (Suelta, Nr. 6) extraída del vídeo. En esta escena, aparezco realizando una suelta defectuosa." (Werner Beiter)

La duración total de "Der Weg ins Zentrum" (El camino al centro) es de **12 min. 09sec.** 

La película contiene 33 secuencias, que se dividen dentro de los siguientes capítulos:

- ⇒ La Suelta (8 ssecuencias)
- □ La Ventana del Arco (12 secuencias)
- □ La Primera Fase del Vuelo (6 secuencias)
- ⇒ Flechas Clavándose en el Parapeto (4 secuencias)

## Códigos:

Los códigos para la película de Alta Velocidad "El Camino al Centro" son:

**VIPALE** -> VHS Video "El Camino al Centro", PAL, Narraciones en inglés **VISECAM** -> VHS Video "El Camino al Centro", SECAM, Narraciones en francés **VINTSC** -> VHS Video "El Camino al Centro", NTSC, Narraciones en inglés

**VIDVD**\_ -> DVD, "El Camino al Centro". Por favor indique su Código de Región\*

\*debido a los diferentes estándares, no podemos garantizar que nuestro DVD pueda ser visionado en todos los reproductores. Este DVD es del tipo DVD-R.





